

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Программа обучения: ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ

Возраст поступающего: 6,5 – 7,5 лет

Срок обучения: 6 лет

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

- исполнить танцевальные движения под музыку (импровизация на заданный музыкальный фрагмент или домашняя заготовка);
- выполнить физические упражнения;
- повторить танцевальные движения, предложенные педагогом;
- повторить ритмический рисунок.

Поступающий должен соответствовать по физическим данным следующим требованиям:

- выворотность (подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей, стоп в сторону);
- шаг (амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад);
- подъем стопы (наличие);
- прыжок (высота прыжка);
- гибкость (наличие «мостика» и других упражнений на гибкость);
- координация движений (соотношение частей тела в движении);

Прием в Школу на хореографическое отделение осуществляется согласно Положению

[\(ссылка\)](#)

ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Программа обучения: ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ

Возраст поступающего: 6,5 – 8 лет

Сроки обучения: 6 лет

Требования к внешнему виду поступающих:

- Для девочек - гимнастический купальник, балетки, собранные волосы в «шишечку»;
- для мальчиков - футболка, шорты, балетки.

Поступающий должен соответствовать данным по музыкальности:

- Слух;
- ритм (умение прохлопать заданный ритм);
- эмоциональность (передать в движении различный характер музыки).

Особые требования к документам поступающих:

Наличие медицинской справки о том, что нет противопоказаний для занятий хореографией в учреждении дополнительного образования.

Прием в Школу на хореографическое отделение осуществляется согласно Положению

[\(ссылка\)](#)

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА ОТДЕЛЕНИЕ ХОРЕОГРАФИИ

На отделение хореографии реализуются следующие программы:

- ✓ **Дополнительная образовательная программа** на бюджетной основе. Срок реализации программы 6 лет. Для обучения принимаются дети в возрасте 6,5 - 7,5 лет.

Приемное испытание для поступающих проводится в форме просмотра и проверки физических данных ребенка.

Поступающий должен выполнить следующие задания:

- исполнить танцевальные движения под музыку (импровизация на заданный музыкальный фрагмент или домашняя заготовка);
- выполнить физические упражнения;
- повторить танцевальные движения, предложенные педагогом;
- повторить ритмический рисунок.

Поступающий должен соответствовать по физическим данным следующим требованиям:

- выворотность (подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей, стоп в сторону);
- шаг (амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад);
- подъем стопы (наличие);
- прыжок (высота прыжка);
- гибкость (наличие «мостика» и других упражнений на гибкость);
- координация движений (соотношение частей тела в движении);

музыкальность:

- слух,
- ритм (умение прохлопать заданный ритм);
- эмоциональность (передать в движении различный характер музыки).

Требования к внешнему виду поступающих:

Для девочек - гимнастический купальник, балетки, собранные волосы в «шишечку»;
для мальчиков - футболка, шорты, балетки.

Особые требования к документам поступающих:

Наличие медицинской справки о том, что нет противопоказаний для занятий хореографией в учреждении дополнительного образования.

✓ **Общеразвивающие программы в рамках оказания платных образовательных услуг:**

- **«Танца первые шаги»**

Танцевально-игровые занятия с детьми 4-5 лет с элементами йоги. Срок реализации программы 1 год.

Поступающий должен быть коммуникабелен и легко идти на диалог с преподавателем.

- **«Танцевальная планета»**

Занятия хореографией с детьми 6-7 лет. Срок реализации программы 1 год.

Поступающий должен выполнить следующие задания:

- исполнить танцевальные движения под музыку (импровизация на заданный музыкальный фрагмент или домашняя заготовка);
- выполнить физические упражнения;
- повторить танцевальные движения, предложенные педагогом;
- повторить ритмический рисунок.

- **«В ритме танца»**

Занятия с детьми 6-8 лет. Срок реализации программы 3 года.

Поступающий должен выполнить следующие задания:

- исполнить танцевальные движения под музыку (импровизация на заданный музыкальный фрагмент или домашняя заготовка);
 - выполнить физические упражнения;
 - повторить танцевальные движения, предложенные педагогом;
 - повторить ритмический рисунок.
- продемонстрировать эмоциональность (передать в движении различный характер музыки).